

# Kulturentwicklungsplanung

**Fachtag für Kommunalpolitik**

**Münster, 16. November 2019**

Dr. Yasmine Freigang

# Warum ist konzeptbasierte Kulturpolitik wichtig?

auf dem Weg in die Gesellschaft von morgen ...

zunehmend **schnellere Veränderungen** auch des Kulturlebens

Bestimmung von **Prioritäten im Gesamtzusammenhang**

**Grundlage für Abstimmung** innerhalb der Region und für Diskurs mit der  
Landeskulturpolitik

# Moderne Kulturplanung ...

wird als **Kommunikationsprozess** verstanden und angelegt

berücksichtigt **Gesamtzusammenhänge**

sorgt für **Verbindlichkeit**

nutzt Kompetenzen und Wunsch nach Mitgestaltung durch **Beteiligung**

kümmert sich um regelmäßige **Evaluation**

**> > Kulturpolitischer Diskurs in der ganzen Stadtgesellschaft**

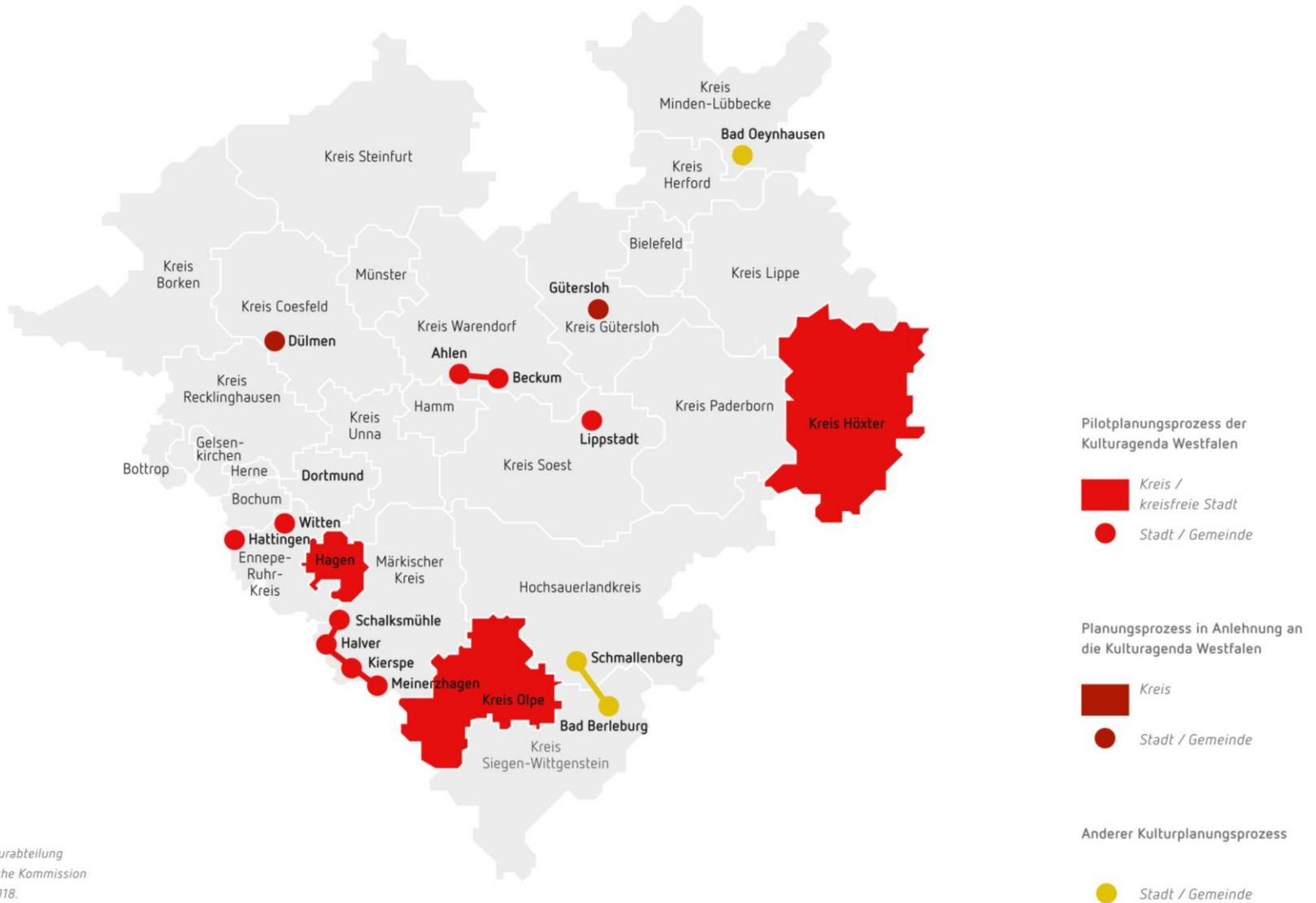
# Kulturplanungsprozesse in Westfalen-Lippe seit 2012

(Stand: September 2019)



Quelle: LWL-Kulturabteilung und Geographische Kommission für Westfalen, 2018.

# Kommunen, die in der Evaluation berücksichtigt wurden



Quelle: LWL-Kulturabteilung und Geographische Kommission für Westfalen, 2018.

# Würden Sie anderen Kommunen, die eine beteiligungsorientierte, offene Kulturplanung durchführen wollen, empfehlen, sich an einem solchen Prozess zu beteiligen?



Politik

N = 33



Verwaltung

N = 36



Kulturschaffende / Kulturinteressierte

N = 90 (2 Doppelantworten)

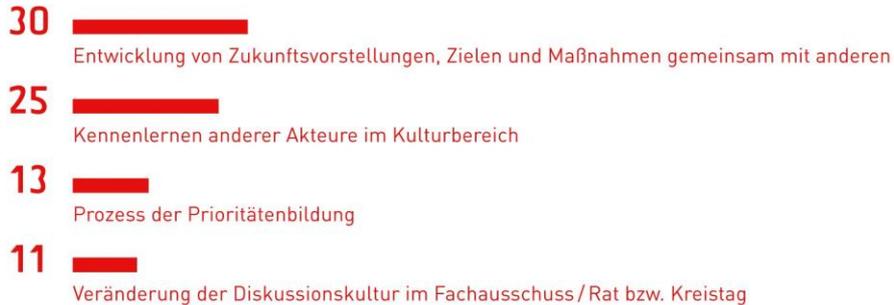


# Welche Erfahrungen waren für Sie persönlich wichtig?



Politik

N = 91



Verwaltung

N = 134



Kulturschaffende / Kulturinteressierte

N = 291

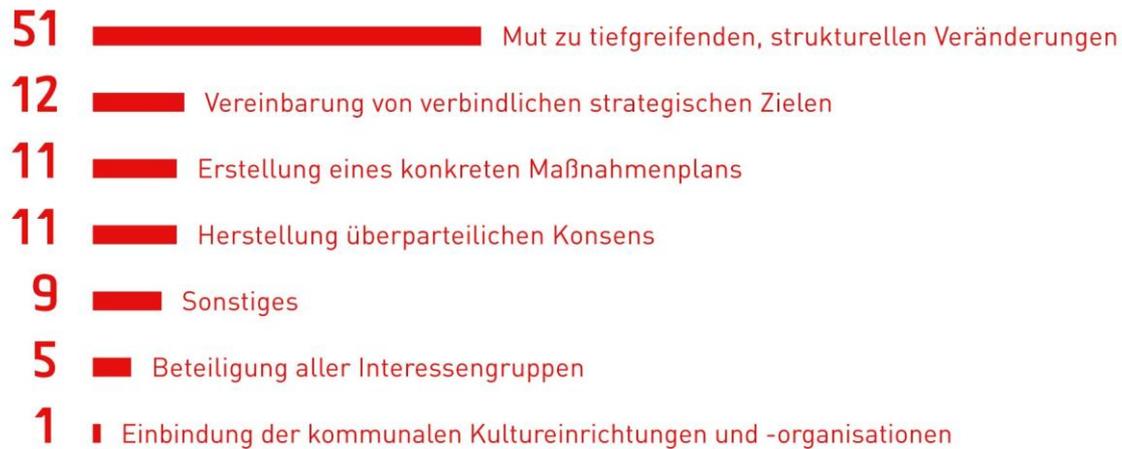


# Was ist Ihrer Meinung nach im Rahmen des Planungsprozesses in Ihrer Kommune nicht gelungen?



Politik

N = 65



# Sind Ihrer Meinung nach die Ergebnisse der Kulturentwicklungsplanung bei jetzt anstehenden kulturpolitischen Entscheidungen in Ihrer Kommune die Entscheidungsgrundlage?



N = 33



N = 36



# Fachrunde 1      Kulturentwicklungsplanung

## Leitfragen

**Warum** ist strategische Kulturplanung wichtig?

**Wie** kann Kulturentwicklungsplanung gut gelingen?

## Impuls

**Rainer Riemenschneider** > Kulturplanung der Kreise Minden-Lübbecke und Herford  
(siehe die Präsentation von Herrn Riemenschneider)

# Wie geht das bei uns?

## Handlungsempfehlungen für kommunale Kulturplanungsprozesse

Was Kommunen vor einer Planung beachten sollten:

- **7 wichtige Fragen beantworten:**

- 1) Warum?

- 2) Für wen und – bei interkommunalen Planungen – mit wem?

- 3) Wer soll und wer muss eingebunden werden?

- 4) Wer soll die Planung erstellen?

- 5) In welchem Zeitrahmen und für welchen Zeitraum?

- 6) Welche Besonderheiten?

- 7) Umsetzung und Überprüfung?

- **die Planungstypen kennen**

- **die eigenen Ansprüche an die kulturelle Planung hinterfragen**

- **erkennen, was eine Kulturplanung tatsächlich leisten kann**

# Publikation

**Yasmine Freigang, Stefanie Keil, Markus Morr:  
Die Kulturagenda Westfalen ff. Eine Wirkungsanalyse.**

**Herausgegeben von der LWL-Kulturabteilung,  
Yasmine Freigang und Barbara Rüschoff-Parzinger.  
72 Seiten, Münster 2019.**



**Die Publikation herunterladen:**

[www.kulturkontakt-westfalen.de/informieren/kulturagenda-westfalen/wirkungsanalyse-2019/](http://www.kulturkontakt-westfalen.de/informieren/kulturagenda-westfalen/wirkungsanalyse-2019/)

**Gerne schicken wir Ihnen ein Exemplar (ohne Anlagen), eine E-Mail genügt an:  
[yasmine.freigang@lwl.org](mailto:yasmine.freigang@lwl.org)**

# Weitere Informationen und Hilfestellungen zu Kulturentwicklungsplanung, besonders in Westfalen-Lippe:

[www.kulturkontakt-westfalen.de](http://www.kulturkontakt-westfalen.de)

## Kontakt

**LWL-Kulturabteilung**

**Dr. Yasmine Freigang**

**Piusallee 7**

**48133 Münster**

**0251 591-3924**

**[yasmine.freigang@lwl.org](mailto:yasmine.freigang@lwl.org)**